

Nota biografica – Emilio Canu

Dati anagrafici

- Nato a Macerata il 30 ottobre 1945.

Formazione

- Diploma di Istituto Tecnico Commerciale, Macerata (1965).
- Laurea in Lingue e Letterature Straniere (francese e inglese), Università di Pescara (1971).
- Diploma di Grafologo Consulente, Scuola Superiore di Studi Grafologici – Università di Urbino (1985).

Corsi di aggiornamento

- *Teaching of English as a Foreign Language*, University of Leeds (1975).
- *Strumenti per la Cultura – Finanziamenti e Progettazione Culturale*, Istituto Luigi Sturzo, Roma (10–13 ottobre 2005).

Esperienze di insegnamento

- Docente di ruolo di Lingua e Civiltà Inglese presso le Scuole Secondarie Superiori (1973–1991 e 1999–2002).

Esperienze professionali

- Collaboratore esterno della BBC come *World Service Listener Panel Member* (1968–1970).
- Perito grafico presso i tribunali italiani (1985–1991).
- Addetto con funzione di Reggente presso l'Istituto Italiano di Cultura di Oslo (22 agosto 1992 – 31 agosto 1999).
- Addetto presso l'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen (20 febbraio 2006 – 30 ottobre 2012).

Conferenze e convegni

- *Firma e sigla*, Istituto di Criminalistica dell'Università di Wroclaw, Polonia (1987).
- *Il rapporto tra scrittura, firma e sigla*, King's College, Cambridge, Inghilterra (1989).
- *La diffusione dell'italiano in Islanda*, Salonicco, Grecia (1997).

Pubblicazioni e articoli

- *I romanzi di Raymond Queneau*, Roma, FEMA (1972).
- Traduzione dall'inglese di Michio Kushi, *La spirale della vita*, Bologna, Il Mulino (1980).
- Curatore della sezione italiana dell'*International Bibliography of Graphological Journal Articles 1968–1988*, AHAF, San José (California, USA), 1989.
- Contributo a *The Graphologist* n. 36, Londra (1992).
- Articolo *Hvad er Europas store fællesnævner?*, pubblicato sul quotidiano *Politiken*, Copenhagen (10 aprile 2019).

Onorificenze

- Cavaliere dell'Ordine Reale al Merito di Norvegia (maggio 2000).