

Italias kulturattasje i Norge på besøk i Halden

Er imponert over det høye kulturelle nivå i landet

Halden hadde celebret besøk i går i det den italienske kulturattasjeen i Norge, dr. Carlo **Predome** var på visitt i forbindelse med den italienske gitaristen Massimo Gasbarronis konsert på Rød Herregård.

Halden Arbeiderblad fikk anledning til å slå av en prat med attasjeen under hans besøk hos sitt vertskap i byen, lektor Jens Schive.

Dr. **Predome** har kun vært kulturattasje i Norge i fem måneder, men på denne tiden har han rukket å konstatere at det kulturelle liv i Norge er høyt utviklet og at italiensk undervisningen ved Universitetet i Oslo er vel etablert. **Predome** underviser selv i italiensk lov og rett og samfunnsspørsmål ved universitetet.

For et år siden ble det underskrevet en kulturavtale mellom Norge og Italia og i Italia merker man en sterk stigende interesse for norsk musikk og kunst. Italiensk kunst er gjennom



Den italienske kulturattasjeen i samtale med lektor Schive i går.

flere år kjent i Norge gjennom den Internasjonale Dante Alegheri-foreningen som har underavdelinger i nær sagt alle land. Norge er et av de land hvor den har flest avdelinger, og Halden er en av de fem nasjonale Dante Alegheriforeningene.

Dante Alegheri-foreningen er en institusjon som har til hoved-

hensikt å spre forståelsen for og opplysning om italiensk kultur, og ved hjelp av et fond blir foredragsholdere og kunstnere sendt rundt om til de forskjellige land for å gjøre sitt fedreland kjent. Gjennomsnittlig en gang i måneden får Norge besøk av disse ut-sendingene.

I går var det Halden som var så heldig å få italiensk kultur på besøk, og vi får hape at attasjeens inntrykk av at kulturforbindelsene mellom Norge og Italia er sterkt økende og vil få betydning for Halden.

Formannsskifte i
Østfold A-parti

åpnet
ene —